

## **О курсе «Видеоблоггинг» Борис Пешков, Евгений Пешков**

Люди по всему миру рассказывают о своих увлечениях и делятся знаниями, создают сообщество вокруг собственных идей и получают дополнительный доход. Журнал Forbes каждый год составляет рейтинг видеоблогеров. Лидер этого года PewDiePie заработал на просмотрах своих видео \$15 000 000!

Российские тинейджеры подхватили тренд, за ними подтянулись взрослые. Автообзоры, кулинарные шоу, психология и отношения, ремонт – в блогах освещают все области жизни.

**Если ваш ребенок хочет быть архитектором или актером, археологом или спортсменом – он может рассказать о себе и своём увлечении. Пора создать собственный канал! А первый лайк, конечно, от родителей.**

### **Из чего состоит курс?**

«Видеоблоггинг» – преимущественно практический курс, в который входит информация из разных областей знаний. Дети знакомятся в доступной им форме с такими направлениями, как брендинг, продюсирование, диджитал-реклама, видео- и аудиопроизводство, ораторское искусство, авторское право, безопасность в сети.

Каждое занятие – это 90% практической работы и индивидуальный подход к каждому автору. Ваш ребенок получит навыки работы в современных графических и видео редакторах, снимет, озвучит и смонтирует несколько видеороликов на разные темы, а также научится их правильно оформлять и продвигать в YouTube.

### **Профессия будущего**

Мы разработали курс, формат которого очень близок и понятен каждому российскому ребёнку. Так дети легко и с большим удовольствием воспринимают информацию.

Количество детей в группе не более 6-7 человек, возраст от 10 лет.

### **Чему научится ребенок:**

- Создавать и оформлять YouTube-канал;
- Формировать концепцию блога
- Самостоятельно снимать и монтировать видео
- Работать со светом и звуком
- Технически оформлять собственную съёмочную площадку бытовыми и профессиональными средствами
- Продвигать и монетизировать канал

# Программа Вашего обучения

Школа программирования для детей CODDY

## Программа полного курса

### Первый модуль

#### Занятие 1: Введение

На первом занятии мы разберёмся с возможностями YouTube для владельца канала, его функционалом. Мы разберём примеры успешных блогов в различных форматах и выпишем их сильные стороны. На основе этого мы будем формировать собственную концепцию канала.

Домашнее задание: оформить расписанную на занятии концепцию канала, продумать, на какие плейлисты будет дробиться канал и как часто могут выходить те или иные типы контента.

#### Занятие 2: Основы съёмки на любительскую технику

Мы познакомимся с основами съёмки на любительскую технику. Рассмотрим, какие виды техники используются для создания блогов. Узнаем, как организовать съёмку в домашних условиях, не имея профессиональной техники.

Домашнее задание: самостоятельно снять в домашних условиях вступительный ролик о канале.

#### Занятие 3: Первый видеоролик. Основы режиссуры монтажа

Ознакомимся с основами монтажа на примере работы в программе VideoPad Video Editor и смонтируем первый видеоролик из материалов, отснятых дома. Работа будет вестись в английской версии программы.

Для работы понадобится установить на компьютер [бесплатный видеоредактор VideoPad Video Editor](#).

Домашнее задание: ближе познакомиться с интерфейсом программы, самостоятельно попробовать различные функции, а также отснять материал для второго видео для блога.

#### Занятие 4: Монтаж. Детали, склейки, переходы

Мы углубимся в монтаж и законы режиссуры, разберём некоторые правила монтажа на примерах кино и блогов. Смонтируем второй ролик для блога с учётом всех этих знаний.

#### По итогу первого модуля:

Дети познакомились с основами режиссуры, съёмки и монтажа, сформировали и прописали виденье будущего блога и виды контента, а также сняли и смонтировали два первых выпуска.

# Программа Вашего обучения

Школа программирования для детей CODDY

## Второй модуль

### Занятие 5: Оформление канала и видеоролика

Добавим первые два видео на канал, а также займёмся оформлением видео и всего канала в целом:

- Придумаем название для канала
- Составим описание канала в соответствии с созданной ранее концепцией
- Сделаем и загрузим оформление канала – обои, логотип.
- Научимся подбирать ключевые слова для формирования названия видео и его описания
- Подберём тэги для видео
- Узнаем для чего нужны preview-изображения для видеороликов и научимся их правильно делать
- Опубликуем свой первый видеоролик

Домашнее задание: выписать ключевые запросы и тэги, касающиеся своего блога

### Занятие 6: Основы работы со светом и звуком

Рассмотрим основы работы со светом и построение простых световых схем. Подберём простые решения для выставления света в домашних условиях. Также рассмотрим типичные ошибки в работе со звуком и узнаем, как их избежать; подберём подходящее звуковое оборудование для блога.

На занятии мы будем снимать видео различных форматов, наглядно показывая, как и почему ставится свет и как это влияет на картинку.

Домашнее задание: в домашних условиях поставить свет и снять несколько пробных видео с различным светом.

### Занятие 7: Основы работы с графикой. Создание заставки и титров

Мы познакомимся с основами работы с графическими эффектами. С помощью заготовленных эффектов создадим заставки, титры и прочие элементы графики для блога.

Домашнее задание – вбрать среди общедоступных эффектов понравившийся и оформить с его помощью канал, заменив видео в сделанном на уроке шаблоне.

### Занятие 8: Монетизация блога и авторское право.

Узнаем, какие бывают виды заработка на YouTube-канале и как начать монетизировать блог. Познакомимся с законодательной основой авторского права и узнаем, как оно работает на практике.

### По итогу второго модуля:

Ребенок познакомится с правилами оформления канала и видеороликов, оформит канал и имеющиеся видео в соответствии с этими правилами.

Узнает, как правильно работать со светом и звуком в домашних условиях, чтобы получать хорошее качество записи без профессионального оборудования.

Познакомится с основами работы с графическими эффектами, создаст заставку и титры для выпусков.

Познакомится с возможностями для монетизации канала, а также узнает, где и как брать музыкальное сопровождения, чтобы не нарушать правила YouTube и не получать предупреждений или блокировок.