

О курсе «Ораторское искусство. Онлайн» Ляззат Алмагамбетова

Цель курса: Этот курс научит детей ораторскому мастерству, которое сочетает в себе способность говорить, чтобы тебя слушали, приёмы актёрского мастерства (подачу) и психологические техники. По завершении курса ребенок станет увереннее в себе, научится быстрее находить друзей и поддержку, а также овладеет способностью управлять телом и голосом.

День первый

Ораторское мастерство как способ заявить о себе:

- Упражнение на дыхание, 2 трудно произносимых слова, 2 скороговорки, стих в движении
- Что такое ораторское мастерство?
- Ораторы в истории. Примеры из фильмов, истории (смотрим видеопримеры, обсуждаем, определяем основные навыки оратора)
- Зачем мне это надо? Ставим цель на курс
- Читаем стихи, выступаем.

День второй

Подготовка речи. Структура в выступлении. Композиция речи.

Импровизация речи

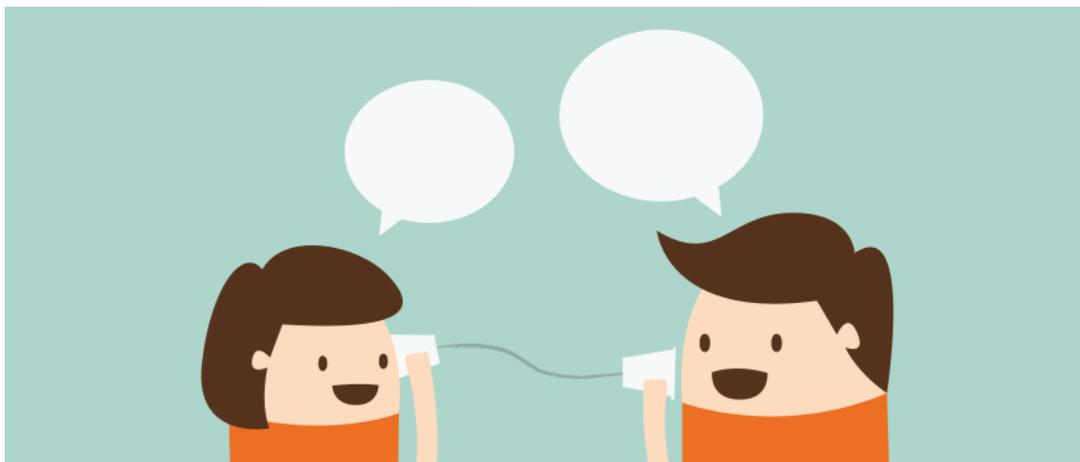
- Упражнение на дыхание, 2 трудно произносимых слова, 2 скороговорки, стих в движении
- Собираем домик: как строится подготовка речи, из каких частей, последовательность и время на каждую часть
- Отработка начала и финала выступления
- Играем в ассоциации. Строим рассказ по слову-ассоциации. Развиваем мышление

День третий

Язык тела и голос. Жесты и эмоции – как понять и определить.

Учимся изображать эмоции, делать жесты при выступлении

- Играем в кино: ребенку выдается определенная роль, которую он должен сыграть. Ему нужно подготовить речь по заданной теме, войти в образ и выступить
- Упражнение на дыхание, 2 трудно произносимых слова, 2 скороговорки, стих в движении
- Выбираем несколько образов-героев и тему для выступления. Определяем основные характеристики героев. Выступаем под разными образами



О курсе «Ораторское искусство. Онлайн» Лязат Алмагамбетова

День четвертый

Сочинение и изложение. Работаем над текстом

- Упражнение на дыхание, 2 трудно произносимых слова, 2 скороговорки, стих в движении
- Ребенку выдается картинка или текст, дается время на его изучение/прочтение и составление плана выступления. Выступление

День пятый

Актерское мастерство

- Упражнение на дыхание, 2 трудно произносимых слова, 2 скороговорки, стих в движении
- Выбираем отрывок из поэмы. Раздаем роли: герои, автор. Читаем с мест, узнаем своих героев, их психотипы. Продумываем, какие использовать движения во время действия. Выступаем по ролям

День шестой

Финальное выступление на видео

- Упражнение на дыхание, 2 трудно произносимых слова, 2 скороговорки, стих в движении
- Контрольная проверка подготовленного текста. Репетиция. Выступление

